

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO TLATELOLCO CONVOCA AL

CONCURSO DE TATUAJE

IN TLILLI IN TLAPALLI

SEGUNDA EDICIÓN

BASES DE PARTICIPACIÓN

- ▶ Certamen abierto a las personas que posean uno o más tatuajes inspirados en imágenes del ámbito de las culturas prehispánicas de México (objetos, símbolos, ilustraciones, arquitectura y demás representaciones visuales).
- ▶ Habrá dos categorías y una mención especial:
 - **CATEGORÍA "A"** – Tatuaje original: Reproducción fiel de un modelo original y sin elementos adicionales. Incluye un breve texto sobre la historia o significación del tatuaje.
 - **CATEGORÍA "B"** – Libre interpretación: Reproducción de una imagen en convivencia con otros elementos y/o modificada en función de una reinterpretación visual. Incluye un breve texto sobre la historia o significación del tatuaje.
 - **"MENCIÓN ESPECIAL"** – Creación literaria: Texto propio de género libre, alusivo o inspirado en un tatuaje inscrito en cualquiera de las dos categorías.
- ▶ Cada concursante podrá inscribir un máximo de tres tatuajes.
- ▶ Serán seleccionados veinte tatuajes, diez por cada categoría, y hasta diez textos de creación literaria, para conformar una exposición en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco y/o el catálogo de la misma.
- ▶ Los concursantes seleccionados serán convocados a una sesión fotográfica profesional, en la cual se registrará el tatuaje a detalle y en cuerpo completo. Asimismo, se realizará una breve entrevista en video cuyo material será considerado para formar parte de la exposición.
- ▶ Quedan excluidos de participación los Incluye un breve texto acerca de la historia del tatuaje tatuajes seleccionados en la primera edición del concurso.

La participación en este concurso implica:

- En caso de ser seleccionados, acudir por medios propios a la sesión fotográfica en el CCUT y otorgar plena autorización para la reproducción fotográfica de los tatuajes, así como para el uso de todas las imágenes para fines expositivos y de difusión cultural (en los formatos más convenientes según el caso).
- En caso de obtener Mención especial, firmar una carta de autoría y originalidad de la obra de creación literaria, así como la autorización para su publicación y cesión de derechos.
- La conformidad y aceptación de que el jurado y/o el comité organizador resuelva de manera inapelable aquellas disposiciones contempladas y no contempladas en esta convocatoria.

- ▶ El incumplimiento de los términos aquí expuestos motivará la improcedencia del registro o exclusión del concurso.
- ▶ El jurado se reserva el derecho de declarar desierto el concurso en cualquier categoría, así como de reducir el número de tatuajes seleccionados para la exposición. Su decisión será inapelable.

Requisitos

1. Ser mayor de edad.
2. Ser portador del (los) tatuaje(s) inscrito(s).
3. Ser autor de los textos registrados.
4. El modelo del tatuaje debe proceder únicamente de las culturas prehispánicas del actual territorio nacional.
5. En caso de ser convocado, presentarse con identificación oficial vigente para la cesión de derechos de creación literaria y/o para la sesión fotográfica programada a realizarse entre el 12 y el 20 de agosto de 2016 (fechas sujetas a cambio).

Criterio de evaluación

Serán seleccionados los trabajos que denoten una mayor congruencia y equilibrio entre estos elementos:

- Valores iconográficos
- Valores técnicos /estéticos
- Creación literaria o explicación textual del significado y los alcances personales del tatuaje

Proceso de inscripción

1. La inscripción al concurso será vía correo electrónico y podrá realizarse a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 10 de julio de 2016. No serán tomadas en cuenta las solicitudes enviadas después de este plazo.
2. Mandar un correo electrónico con la [ficha de inscripción](#) de cada tatuaje inscrito.
3. El correo debe estar dirigido a tatuaje.ccut@gmail.com indicando en el asunto: "Concurso tatuaje categoría A / B", según corresponda.
4. Será imprescindible adjuntar tres documentos:
 - a. **FICHA DE INSCRIPCIÓN.** Llenar una por tatuaje y enviarla en formato Word.
[Déscargala aquí](#)
 - b. **FOTOGRAFÍA DEL TATUAJE.** Especificaciones: archivo en formato JPG o TIFF / resolución mínima: 150 dpi / dimensión máxima: 25 cm por lado / peso máximo: 5 MB. Las imágenes que no permitan una buena apreciación del tatuaje serán descalificadas.
 - c. **IDENTIFICACIÓN OFICIAL VIGENTE.** Imagen escaneada frente y vuelta en PDF o JPG.
5. En caso de cumplir estas condiciones, el CCUT enviará en un plazo no mayor a 48 horas la confirmación del registro al certamen.

Resultados y premios

1. El jurado, integrado por especialistas de diversas disciplinas, seleccionará hasta treinta tatuajes (diez en la categoría "A", diez en la categoría "B" y diez menciones especiales de creación literaria), para integrar una exposición en el Pasillo Cultural del CCUT y la reseña grá-

fica derivada de la misma.

2. Al concluir la exposición, los ganadores recibirán la fotografía impresa y la pieza de creación literaria, así como un lote de libros y la reseña gráfica de la muestra.

3. El 8 de agosto de 2016 el CCUT publicará los resultados en su página web y redes sociales, y convocará a los seleccionados para programar la sesión fotográfica.

4. La ceremonia de premiación e inauguración de la exposición tendrá lugar el 28 de septiembre de 2016.